

Нина Шацкая: Рэп мне интересен, но и с металлом справляюсь

Исполнительница романсов и джаза, участница популярного шоу «Голос» Нина Шацкая — жительница Таганского района. Певица признается, что любовь к центру передалась ей по наследству.

Нина Аркадьевна с удовольствием вспоминает, как в раннем детстве ее родители, жители Рыбинска, брали девочку с собой в Москву. Любовь к столичному зоопарку, планетарию и Патриаршим прудам у певицы — родом из детства. **Какие места в центре столицы особенно любите?**

Мне кажется, я полюбила центр еще до своего рождения. Когда мама была мной беременна, она частенько приезжала в Москву и останавливалась у родственников на Садовой-Кудринской, гуляла у Патриарших. А я, если честно, очень люблю бульвары, Большую Бронную улицу. Обожаю гулять пешком, легко могу пройти от родной Таганки до Чистых прудов. Многие встречи назначаю в районе Большой Никитской улицы.

25 марта в России отметили День работника культуры. Что для вас значит этот праздник? Он имеет самое прямое отношение к моей семье, к родителям. Мама много лет возглавляла Дворец культуры, папа руководил оркестром, который базировался в этом дворце. И почти каждый день после школы я ехала не домой, а на работу к родителям. Там я, в прямом смысле слова, пропитывалась культурой и прежде всего музыкой. Можно сказать, что Дом культуры в те годы был моим вторым домом.

Почему в вашем репертуаре преобладают романсы? Ведь это не самая популярная в ны-

нешнее время музыка. В школьные годы я часто делала уроки в классе педагога по вокалу в Доме культуры. Слушала, как занимаются папины солисты. Часто в качестве распевок педагог давал романсы. И когда я начала серьезно заниматься пением, мой первый репертуар состоял именно из романсов. Конечно, как любая девочка, я хотела петь поп-музыку, но мама нашла правильные слова и аргументы в пользу романса, который и стал позднее моей главной музыкальной линией. **А есть музыкальный стиль, который вам не нравится?** Не могу сказать, что мне не нравится какое-то конкретное музыкальное направление. Я стараюсь следить за всем, что происходит и появляется в музыке. В том же самом репе сегодня есть интересные ребята, с прекрасными текстами. Металл, конечно, дается не так легко, но и с этим я справляюсь (*смеется*). Но все же мои главные симпатии на стороне классики, джаза, качественной популярной музыки.

В вашем ближайшем концерте будет участвовать симфонический оркестр. Что ждет зрителей?

Концерт 2 апреля в театре «Русская песня» будет необычным — впервые я решила пригласить молодых коллег, с которыми познакомилась на проекте «Го-

15 января 2012 года. Заслуженная артистка России Нина Шацкая на фотосессии. По признанию певицы, ей нравится любой стиль музыки, но главные симпатии на стороне классики и джаза.

лос». Это трио Folk Beat и Брендон Стоун, уже хорошо известный публике музыкант, автор и певец. До «Голоса» мы не были знакомы. Очень рада, что сейчас дружим и сотрудничаем. В концерте будут как сольные номера, так и наши дуэты и даже квартеты. Думаю, что это будет интересно.

Скоро ваш день рождения. Многие в свой праздник подводят итоги года, ставят новые цели. Вы тоже это делаете?

Я очень люблю ставить перед собой цели и добиваться их реализации. В этом и есть смысл жизни, развитие, стремление идти вперед. Может быть, это черты характера моего знака зодиака — Тельца. Но мне в свое время даже диплом удалось защитить по теме «Планирование как функция управления». Я очень люблю структурировать задачи и получаю огромное удовольствие от воплощения в жизнь своих планов. Много лет назад я познакомилась с композитором Златой Раздолиной. Она показала мне цикл романсов на стихи Анны Ахматовой, и я стала первой исполнительницей Реквиема, для которого Злата написала музыку. И тогда зародилась мечта о проекте, связанном с этими произведениями. И вот спустя 20 лет вместе с моей подругой актрисой Ольгой Кабо мы создали спектакль — посвящение Ахматовой «Память о солнце». Это ощущение сбывшейся мечты приносит огромное удовольствие.

Вас называют «Дивой русского романса». Но если забыть про это — как вы сами себя можете назвать и почему?

Моя мама зовет меня «птица певчая» — перелетная». Пожалуй, точнее и не скажешь. Я действительно постоянно куда-то лечу: то на гастроли, то в экспедиции по дальним странам. Мне нравится быть всегда в движении, я люблю свою работу, никогда не отказываюсь от выступлений, как бы далеко они ни были и каким бы плотным ни был график. И вот в погоне за песней, за встречей со своей публикой я готова лететь куда угодно.

Любите путешествовать? Я могу назвать себя путешественником-фанатом. Ведь я побывала в нескольких десятках стран.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

Считаю, что смысл жизни в развитии, стремлении двигаться вперед

СПРАВКА

Певица Нина Шацкая первые шаги в творчестве делала в джаз-оркестре «Радуга», которым руководил отец артистки. Училась в Санкт-Петербурге, где одновременно окончила Школу-студию мюзик-холла и Гуманитарный университет. После переезда в Москву вокальное мастерство развивала в классе профессора академии имени Гнесиных, замужней работницы культуры Наталии Андриановой. В 2017 году приняла участие в телевизионном шоу «Голос».

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура Центрального административного округа города Москвы
Ул. Марксистская, 24, стр. 1

ИЗДАТЕЛЬ АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва,
Бумажный пр.-д, 14, стр. 2

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Александр Шурыгин

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов

ШЕФ-РЕДАКТОР Ирина Орехова

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Светлана Карамнова
АДРЕС РЕДАКЦИИ
109147, Москва,
ул. Марксистская, 24, стр. 1

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
Тел. (499) 557-04-01;
E-mail: reklama@vm.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
Тел. (499) 557-04-00
CAOINFORM.RU

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж 245 700 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008 года. Срок сдачи номера в печать 28.03.2018, 21:00. Подписано в печать 28.03.2018, 21:00. Бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО Филиал ОАО «ФПОП» «Волоколамская типография», 143600, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9